

# AUDITIE: MANNELIJKE DANSER

**Repetitie periode:** eind Februari t/m Mei 2025 in Groningen

**Aansluitend speelperiode:** Mei t/m Sept 2025 (festivals), tour staat nog in verkoop.

**Deadline aanmelden:** 17 oktober

[Wabi Sabi](#) is op zoek naar een danser voor de multidisciplinaire voorstelling *Contra*. Een theater/dansvoorstelling met live muziek op locatie die in 2025 gespeeld wordt op o.a. Festival der Aa en Karavaan.

**Rolomschrijving:** We zijn op zoek naar een nederlandstalige dansers. *Contra* onderzoekt het thema rechtvaardigheid in Nederland aan de hand van interviews met oa agenten. Scènes die gaan over de jeugdroom van agent worden, over de harde complexe realiteit, vooroordelen en hoop.

## De auditie bestaat uit:

- de presentatie van een korte solo van maximaal 2 minuten waarin je je theatrale vaardigheden laat zien;
- Het voorbereiden van 2 sequenties van 8 tellen geïnspireerd op een thema/zin.
- een tekst leren, die je ondersteund door beweging kunt voordragen. (De tekst krijg je toegestuurd bij aanmelding);
- een improvisatie oefening;
- geef aan als je een instrument kunt bespelen (meenemen!) / kunt zingen.

## Vereisten:

- Vaardigheid in partnering werk
- je kunt zelfstandig werken en staat ervoor open te acteren en je stem te gebruiken;
- je spreekt nederlands;
- je hebt een sterke eigentijdse danstechniek en kunt improviseren.

**Geproduceerd door:** Wabi Sabi, Het Houten Huis en HIIIT (voormailig slagwerk den haag)  
**regie/choreografie:** Maarten Smit **compositie:** HIIIT

**'Contra' - is een multidisciplinaire locatievoorstelling** gebaseerd op interviews met (ex)politied medewerkers, filosofen, sociologen, politici en jongeren die te maken hebben gehad met politieoptredens. De voorstelling belicht ervaringen van verschillende groepen. Over de spanningen tussen bescherming van kwetsbaren en het handhaven van grenzen. Het maakt invoelbaar waar het schuurt en de menselijkheid op het spel staat. De verhalen worden vormgegeven met dans, acrobatiek en live muziek.

Om je aan te melden voor de auditie, stuur je een cv, foto en een fragment waarop je danst en een klein fragment tekst voordraagt (twee zinnen zijn genoeg), naar [contact@wabisabitheater.nl](mailto:contact@wabisabitheater.nl). **Zorg dat hier ook partnering werk zichtbaar is.**

Aan de hand van deze gegevens wordt bepaald of je uitgenodigd wordt voor de auditie.

**Tijd en plaats auditie ntb tussen 21 en 27 oktober.**

Let op: we kunnen de kosten om de auditie bij te wonen helaas niet vergoeden.