



CONTRA - WABI SABI THEATER

BEGELEIDENDE BRIEF VOOR DOCENTEN

BESTE LEERKRACHT,

Het is bijna zover! Je gaat binnenkort met je klas naar het theater om de voorstelling 'CONTRA' van Wabi Sabi Theater te bezoeken. Deze lesbrief helpt je, om je bezoek met de leerlingen goed voor te bereiden. Ervaring leert dat leerlingen na het volgen van een voorbereidend educatief programma beter in de zaal zitten en een verbinding kunnen maken tussen de voorstelling en hun eigen leven. We hopen dat jullie samen veel kijk- en luisterplezier hebben!

OVER DE VOORSTELLING:

CONTRA is fysiek muziektheater over de politie, waarin dans, tekst, live muziek samensmelten tot een krachtige en confronterende voorstelling gebaseerd op echte verhalen.

In CONTRA stap je in de wereld van politieagenten — als mensen die dagelijks worstelen met idealen, morele dilemma's en maatschappelijke verwachtingen. De voorstelling gaat in op vragen als: Hoe bewaak je recht en orde in een chaotische wereld? Hoe blijf je mens in een systeem dat knelt? Wat schuurt er tussen macht, dienstbaarheid, idealen en realiteit?

De verhalen en scènes zijn gebaseerd op uitgebreid journalistiek onderzoek, interviews en getuigenissen van betrokkenen. Er is oog voor maatschappelijke imperfecties, tegenstellingen zoals racisme, macht, ongelijkheid en verantwoordelijkheid.

CONTRA sluit goed aan bij vakken zoals maatschappijleer, burgerschap, ethiek en maatschappelijke oriëntatie. Door de multidisciplinaire vorm — dans, muziek, tekst, visueel spektakel — biedt de voorstelling ook aansluiting bij kunstvakken en cross-disciplinaire projecten.

Met CONTRA krijg je geen eenduidige antwoorden, maar een uitnodiging tot reflectie: wat betekent het om te dienen en te beschermen, terwijl je worstelt met je eigen idealen en beperkingen?

Kerdoelen:

VO - Mens en maatschappij- 36.

VO - Mens en maatschappij- 38

VO - Mens en maatschappij- 43

VO - Mens en maatschappij- 47

VO - Kunst en cultuur - 50

VOORBEREIDING EN VERWERKING

Voor het geven van de digitale voorbereidende les dien je te beschikken over een digibord met geluid. Via de link www.wabisabitheater.nl/contraeducatie is de lesbrief te vinden en klik je stapsgewijs door de slides heen.

De les activeert het onderwerp van de voorstelling middels feiten, discussie, gesprek en een spel. Het belichten van verschillende perspectieven en hierover met elkaar van gedachten wisselen zien we als een waardevolle manier om het onderwerp eigen te maken. Je kunt zelf kiezen welke delen van de les je uitvoert en hoe je deze combineert. Afhankelijk van de tijd die je voor ieder onderdeel neemt bestrijkt de les tussen de 60 en 90 minuten. Het belangrijkste is dat je je bezoek op een manier voorbereidt, waardoor de klas zich bewust is van datgene waar ze naar gaan kijken. De teaser bekijken is het minimaalste wat je met je klas kan doen.

OPTIONEEL - FYSIEKE BEWEGINGSWORKSHOP

Om de voorstelling en voorbereidende les nog meer verdieping te geven bieden we bovendien een fysieke bewegingsworkshop aan. De voorbereidende les en workshop zijn qua inhoud op elkaar afgestemd.

Onder begeleiding van performer en theaterdocent Demi Kleinmeulman verkennen leerlingen de thema's van de voorstelling. Niet door erover te praten, maar door te doen. Via beweging onderzoeken ze onderwerpen zoals racisme, uitsluiting, vertrouwen en ordehandhaving en ervaren ze hoe Wabi Sabi Theater deze complexe maatschappelijke thema's vertaalt naar dans en beweging.

De workshops kunnen in overleg worden gegeven op school, met een maximum van 3 workshops per dag waarin plaats is voor +/- 30 leerlingen per workshop. Interesse? Neem contact op via educatie@wabisabitheater.nl zodat ieders wensen op elkaar kunnen worden afgestemd.

OPTIONEEL - NAGESPREK DIRECT NA DE VOORSTELLING

Direct na het bezoeken van de voorstelling is het op aanvraag en op basis van beschikbaarheid mogelijk om een nagesprek te organiseren met een politieagent en dieper in te gaan op zijn of haar ervaringen. Er is gelegenheid tot vragen stellen.

EVALUATIE

We ontvangen ontzettend graag je feedback en reactie op ons educatieve materiaal en de voorstelling en willen je dan ook vragen om - met de leerlingen - ons evaluatieformulier in te vullen. Deze is te vinden via: <https://forms.gle/WdXUJhcEDpVhEHKd7>

Succes en plezier gewenst!

Groet,
Team Wabi Sabi Theater
educatie@wabisabitheater.nl

Insta - @wabisabitheater
Facebook - WabiSabiTheater
LinkedIn - Wabi Sabi Theater

WABI SABI THEATER

